

銘傳大學「核心課程教師社群」結案報告

一、摘述活動辦理情形

本社群之宗旨為，透過設計學院五系之必修設計基礎課程的核心能力的培育與評量如何落實於核心課程，社群名稱為「設計基礎課程」，由設計學院數媒系張妃滿老師、品設系莊慶昌老師、建築系施弘晉老師、都防系董娟鳴老師、商設系廖卿枝老師等五位專任教師組成。五系之必修設計基礎課程分別為：數媒系的「設計素描」、品設系的「產品設計一」、建築系的「基本設計一」、都防系的「規劃與設計」、商設系的「色彩學」。於桃園校區設計學院 M412-2 會議室共召開四次會議。第一次會議於 102 年 4 月 16 日、第二次會議於 102 年 5 月 16 日、第三次會議於 102 年 10 月 17 日，第四次會議於 102 年 10 月 22 日舉行。第一次會議中推舉數媒系張妃滿老師為召集人，同時擔任「創新教學知能工作坊」的種子教師，推廣社群經營模式和經驗。第二、三、四次會議由召集人主持會議，討論各次會議主題。本社群另由數媒系研究所二年級研究生林郁涵同學擔任工讀生，協助活動與召集人處理活動的執行與資料彙整之相關業務。

二、核心課程教師社群互動模式說明

本活動共召開四次會議，於桃園校區設計學院 M412-2 會議室舉行。由召集人數媒系張妃滿老師主持會議，討論各次會議議題。四次會議的執行過程中，品設系莊慶昌老師、建築系施弘晉老師、都防系董娟鳴老師、商設系廖卿枝老師分別發表每次會議的討論主題(討論主題與內容請參照四次的活動紀錄表)，教師們彼此交換意見，分享各自的教學經驗，教師發言踴躍互動良好。

三、執行成效評估、後續調整規劃(具體的改變內涵、執行自評等等)

本社群第二次會議中，由召集人數媒系張妃滿老師分享參加教學暨學習資源中心主辦第 16 梯次桃園場「創新教學知能工作坊」心得。分享如何檢視課程大綱中教學成效、教學目標的撰寫方式、與「系所核心能力」的對應、數媒系必修基礎課程「設計素描」的課程概念圖、課程設計自我診斷書的功能與撰寫方式。經由數媒系張妃滿老師的分享與討論後，品設系莊慶昌老師、建築系施弘晉老師、都防系董娟鳴老師、商設系廖卿枝老師分別針對各自所擔任之必修設計基礎課程檢視與修正。教師們在自己所擔任的必修設計基礎課程之課程大綱中教學成效、教學目標的撰寫方式、與「系所核心能力」的對應，均重新規劃設計。另，每位參與社群的教師們亦從的各科目的課程概念圖與課程設計自我診斷書中，重新規劃課程架構、對學生的學習評量方法有更明確的方向(請參照附件一至附件五)。

根據上述教師們的針對各自所擔任的設計基礎課程的課程大綱中教學成效、教學目標、與「系所核心能力」的對應等之修正內容評估，此次活動的執行成效佳。而以修正的內容徹底執行未來課程之調整與規劃。

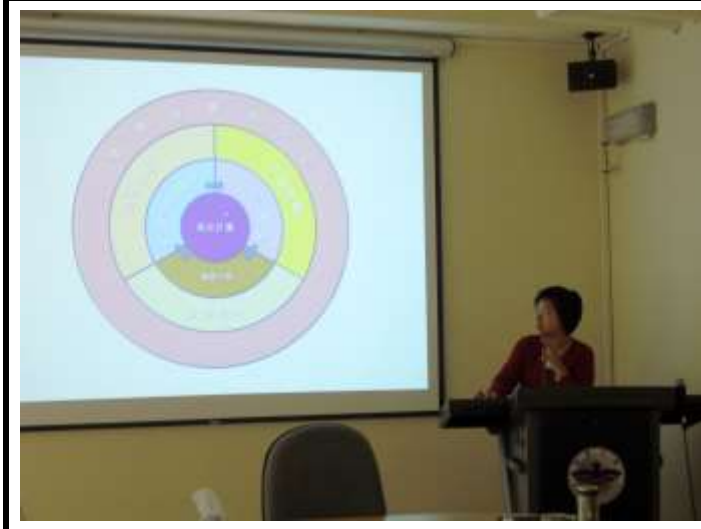
四、執行建議(對教學暨學習資源中心推動本計畫之相關建議)

此次參與教學暨學習資源中心所推動的本次社群活動，收穫良多對未來的課程規劃、學生的學習成效與評量、核心能力的對應有明確且具體的方法。期望教學暨學習資源中心能舉辦更多的關於教師教學成長之課程，以提升教師的教學品質。



日期時間：102年5月16日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第二次會議，數媒系張妃滿老師分享「創新教學知能工作坊」心得，討論課程設計自我診斷書內容。

日期時間：102年5月16日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第二次會議，品設系莊慶昌老師分享「產品設計一」之課程概念圖。



日期時間：102年5月16日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第二次會議，都防系董娟鳴老師分享「規劃與設計」之課程概念圖，說明課程架構與核心能力的對應。

日期時間：102年10月17日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第三次會議，商設系廖卿枝老師分享第三次活動討論議題。



日期時間：102年10月17日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第三次會議，商設系廖卿枝老師分享第三次活動討論議題。

日期時間：102年10月17日
 活動地點：設計學院 M412-2 會議室
 活動說明：第三次會議，商設系廖卿枝老師分享第三次活動討論議題。

日期時間：102 年 10 月 17 日
活動地點：設計學院 M412-2 會議室
活動說明：第三次會議，數媒系張妃滿老師分享第三次討論議題。

日期時間：102 年 10 月 22 日
活動地點：設計學院 M412-2 會議室
活動說明：第四次會議，建築系施弘晉老師分享第四次討論議題。

召集人簽名： 張妃滿

日期： 2013.10.30