



105學年上學期「國家與市場」 課程重構計畫成果發表

報告人—林瓊華

目錄

- ▶ 「國家與市場」課程性質
- ▶ 計畫預定目標
- ▶ 達成率高的目標項目
- ▶ 達成率高的原因
- ▶ 達成率低的目標項目
- ▶ 達成率低的原因
- ▶ 未來改進方向

「國家與市場」課程性質

■ 社會學群的通識教育課程

■ 通識教育設置的目的

1. 學生能融會貫通不同領域的知識；
2. 培養學生獨立思考的能力，成就全人教育的目標；
3. 學生取得跨領域基礎知識，強化工作能力的廣度與深度；
4. 培養公民素養，創造富而好禮的社會。



計畫預訂目標

- ▶ 配合教學理念，本課程所設定的主要教學目標，除了介紹國家與市場課程本身專業知識之外，更重要的是培養學生學習與工作上，所應具備的態度與表達能力，包括：
- ▶ 團隊合作能力
- ▶ 口語表達能力
- ▶ 結構整合的寫作能力
- ▶ 臨場反應能力
- ▶ 思辨能力
- ▶ 創意能力



做法：

- ➡ 老師先將課程概要重點說明
- ➡ 舉行分組報告PK賽。
- ➡ 由台下修課學生參與提問、投票。
- ➡ 選出台上表現最優秀的前三名。
- ➡ 整理完整的書面報告，報告內容必須包含同學課堂提問，及貴組的回應，以及事後整理補充。
- ➡ PK賽後，作補充解釋與總結分析。

選用的教材

- ▶ 中央電視臺2012年製作的大型紀錄片《貨幣》。
- ▶ 選擇此紀錄片是因為貨幣和政治、經濟關係密切。符合國家與市場的課程精神。貨幣是一個國家民生發展最重要的動力之一，交易市場少了它便欠缺活力，人類對它的喜愛和依賴更是不言可喻。
- ▶ 正因為貨幣是各種型態的財富中，功能性最強的資產，以至於成為人們追逐的目標。研究和分析貨幣，既是對財富的探討，也是對人性的探討。
- ▶ 信用貨幣的當代，貨幣發行權力掌握在政府手上，因此常常成為各國政府影響市場活動的政策工具。
- ▶ 學生以開放、自主學習、對話方式認識貨幣經濟社會的市場力。

課程進度表(期中考)

週次	課程內容
1	就業市場需求與課程學習目標規劃的關聯性
2	國家與市場課程簡介：全球化分析
3	課程進行方式示範：以有價星球為例
4	貨幣如何出現
5	放假
6	黃金的命運
7	銀行歷程
8	討論對課程內容疑義，並對課程進行模式作檢討
9	期中考

課程進度表(期末考)

週次	課程內容
10	權力之爭
11	通脹之殤
12	三條紅線
13	匯率之路
14	超越國界
15	未來多遠
16	資本家的回饋、貨幣價值的總檢討
17	檢討整學期課程內容
18	期末考

A decorative graphic on the left side of the slide. It features a dark grey arrow pointing right at the top, and several thin, curved lines in shades of blue and grey that sweep upwards and to the right, creating a sense of movement and flow.

達成率相對高的目標項目

- 團隊合作能力
- 口語表達能力
- 臨場反應能力
- 思辨能力

評估達成率高的原因^{1/4}

➡ 團隊合作能力

因為每個人都必須分在組裡，且上台，所以所有同組組員都看懂分配的紀錄片，且要分工恰當，才能在台上展現團隊默契，成功做好報告，同學展現的報告成果，顯現達到訓練團隊合作的能力。

評估達成率高的原因_{2/4}

► 口語表達能力

因為每一個修課學生都必須上台作簡短的報告，報告時除了必須注意自己的台風，掌握台下同學目光，還必須搭配同組同學的報告內容，達到前後串聯銜接的效果。

評估達成率高的原因^{3/4}

► 臨場反應能力

口頭報告的同學必須回答台下學生的提問，也藉此訓練臨場反應能力。台下同學經過分組討論後提問，加上是PK賽，所以台上同學都互相支援，積極回應。

評估達成率高的原因^{4/4}

► 思辨能力

台下學生必須針對台上兩組學生的表現與回應，給予評價，大部分學生秉著公平正義，所以審慎評估，不會隨意投票，也因此培養了學生思辨能力。

A decorative graphic on the left side of the slide. It features a dark grey arrow pointing right at the top, and several thin, curved lines in shades of blue and grey that sweep upwards and to the right from the bottom left corner.

達成率相對低的目標項目

- 結構整合的寫作能力
- 創意能力

評估達成率低的原因^{1/4}

■ 結構整合的寫作能力

1. 作業要求：整理完整的書面報告，報告內容必須包含同學課堂提問，及課堂回應，並在事後整理補充，以小論文形式書寫，藉此培養整合結構的寫作能力。

2. 實施結果：因為大家對於同學的提問，多半不能有正確的解釋，所以呈現的作品不夠完整。

評估達成率低的原因^{2/4}

3.可能原因：

(1)紀錄片內容的難度對一般非商學院學生來說，有些吃力，所以同學要在書面報告中，完整回答台下同學的所有提問要花費相當大心力。

(2)同學對通識課投入學習心力通常不如專業課程，加上繳交書面報告時間已接近期末考，餘力不足。

評估達成率低的原因^{3/4}

► 創意能力

- 1.原構想：設計上台報告以競賽方式進行，由台下學生評分，以前三名重賞來鼓勵台上同學報告時發揮高度創意，吸引台下同學的目光，爭取選票。
- 2.實施結果：只有少數同學設計創意的報告方式，比例不高。

評估達成率低的原因_{4/4}

3.可能原因：

(1)紀錄片內容有理解的難度，所以很難再有心力用創意去呈現。

(2)同學習慣於傳統的教學方式，所以沒有很多機會觀摩，學習到不同老師運用創意教學的作法，所以想像力不足。

未來改進方向

- ▶ 選擇影片時，考慮影片時間長短與難度，能符合大部分修課生的學習能力，降低同學分神的狀況。同學能充分掌握內容，才能將創意思考呈現。
- ▶ 增加老師講解的比重，釐清一些較艱深的觀念。
- ▶ 分組書面報告的合作方式，需要更嚴密的設計，以便能嚇阻少數想搭便車的同學，甚至揪到執意搭便車的同學，一方面訓練他們自己負責行為後果，一方面提高給分的公平性。