

銘傳大學105上學期課程重構計畫

華人歷史與文化 成果報告

通識教育中心 龍柏濤



計畫說明

- 1、為提高同學們的學習熱忱與動機，因此設計創作歷史影視戲劇作品的課程。
- 2、讓參與課程的同學能在趣味中學習正確的歷史觀念與創新的表達方式，並強化同學的學習熱忱與動機。
- 3、藉由同學創作新故事的過程中，為歷史重新塑造了新的包裝與行銷，讓歷史與文創之間的連結更加緊密。

執行內容

- 1、學期報告略分為兩個部分：
 - (1) 介紹歷史人物與歷史背景，盡可能貼近史實，讓同學們能學習真實的歷史知識。
 - (2) 發揮自己的想像力去創造的歷史故事。
- 2、由同學們自行分組選定有興趣的歷史人物與主題，並於課堂中討論與解說報告主題的可行性。老師從旁指導以及協助同學瞭解當時的歷史背景與歷史人物，讓同學們發揮創造力與想像力去創作新的歷史故事。
- 3、請教學助理分享自己以前報告設計的概念與經驗：因為教學助理比較能瞭解與體會同學製作報告時會遇到的問題與困難，可以適時給予經驗上的建議。

課程照片



教學助理分享製作報告的經驗



同學們聆聽教學助理報告的狀況



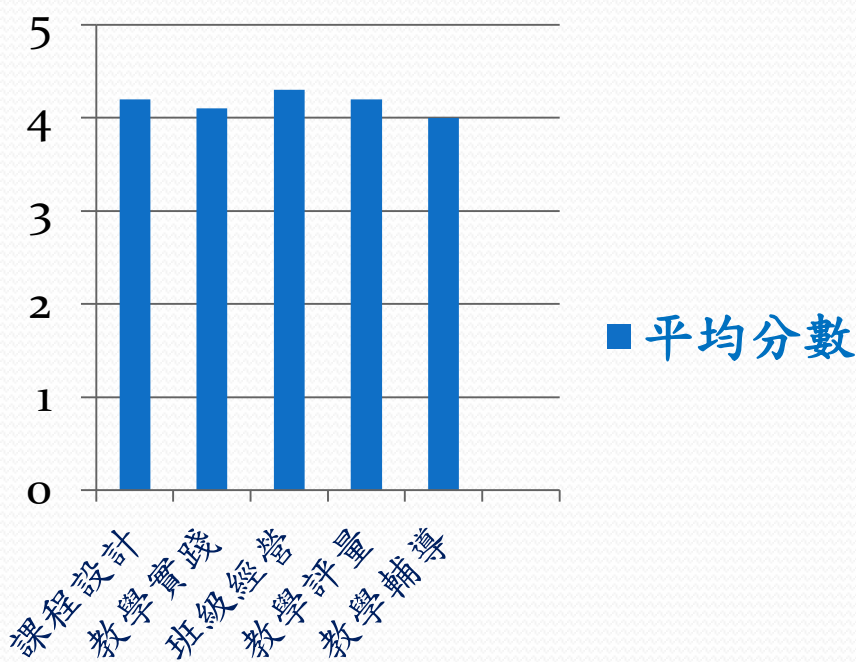
同學們課堂討論報告設計



教學助理參與同學們課堂討論

計畫成果

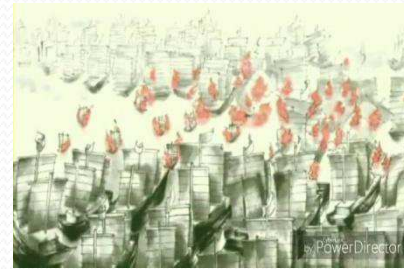
教師教學反映問卷



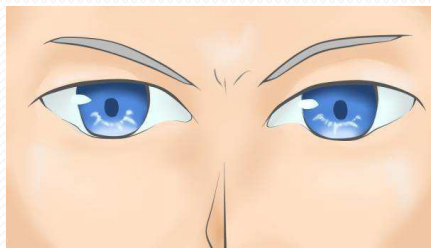
同學自創歷史戲劇故事剪影



周瑜自創歷史故事剪影-1



周瑜自創歷史故事剪影-2



貝多芬自創歷史故事剪影-1



貝多芬自創歷史故事剪影-2



武則天自創歷史故事剪影



凱撒琳大帝自創歷史故事剪影