

銘傳大學 100 學年度下學期

教學卓越計畫子計畫一

「課程重構計畫」結案報告



課程名稱： 先秦思想與現代生活

教師姓名： 陳溫菊

系所單位： 應用中國文學系

撰寫日期： 101 年 5 月 30 日

壹、計畫動機

延續上學期的計畫理念，本學期的計畫核心是持續並加強提升學生的「自主學習」能力。本人擬透過重新設計應用中文系具代表性的專業課程：「先秦思想與現代生活」，發展出適合個人與該課程的創新教學模式。透過多元互動、持續回饋、自主學習等學習模式，結合本校的教學平台系統 Moodle，完成教師與學生同步成長的目標，進而建立高品質學習的典範課程。

貳、執行內容

一、教學目標

透過課程重構，本計畫設定的教學目標有三：第一，提升閱讀古典文獻的能力，增進專業技能；並針對學生現階段最常發生的問題，設計為特定的專題研究，引導學生完成深度的學習，使學生對思想文化有更深入的理解，具備專業知識。第二，經由小組討論、共同完成作業等活動，培養學生具備團隊合作的能力；在課堂上進行同儕交流或師生交流，加強訓練同學自我表達的能力，提升應對人生的經驗與智慧，具備宏觀的視野。第三，在探研先秦思想的專題中，佐以現代議題進行自我分析與探索，開發其研究思考、自我省思的能力，培育成熟獨立的人格。

二、教學內容

本課程之教學內容除了第一週的準備週、第七周和最後一週的總複習與回饋外，共安排六個專題單元，各單元的教學內容與實施方式，說明如下：

1. 專題一：柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學

青年學子血氣方剛，難忍一時之氣，易與他人發生衝突；或者過度自我中心，目中無人，行事態度高傲，導致人際關係不佳，其因在於不懂柔弱勝剛強、謙卑以自牧的道理，本單元的學習，可使同學省思自我的行事態度。本單元的實施進度以教師解說為主，其次，設計相關問題，請同學分組探討、詮釋《老子》的觀點，然後老師邀請個別同學或各組派代表上台說明意見，分享與交流，課後同學須將該組的分組討論上傳 Moodle 討論區，由老師彙整各組觀點，反覆論說，與同學進行回饋、分享，進一步深化本議題之論述，加以總結。

2. 專題二：八卦與人生—《易》之乾卦、謙卦

本單元先由老師導讀《易經》，介紹卜筮和《易經》的關係及影響，並選讀《易經》的乾卦、謙卦。其次，設計相關問題，請同學分組討論、交換意見，然

後老師邀請個別同學或各組派代表上台說明意見，分享與交流，課後同學須將該組的分組討論上傳 Moodle 討論區，由老師彙整各組觀點，與同學進行回饋、分享，進一步深化本議題之論述，加以總結。最後，老師演示《易經》占筮法的大衍筮法和簡易錢卦法，也讓有興趣的同學進行演練，由老師解卦。

3. 專題三：戰爭與和平—《孫子兵法》與《墨子》

本單元綜合先秦兵家和墨家的戰爭觀點，加以對比，以《孫子兵法》的〈始計〉篇與《墨子》的「非攻」說為代表。老師先設計相關問題，請同學分組討論、交換意見，再請同學上台分享與交流，老師回應。其次，老師導讀《孫子兵法》與《墨子》。然後，觀賞孫子兵法和墨攻的影片，請同學撰寫觀後心得。最後，老師彙整同學的觀點，與同學進行回饋、分享，進一步深化本議題之論述，並加以總結。

4. 專題四：法律與公義—《韓非子》的「定法」與全民「公審」

為加強同學守法、尊法的觀念，本單元以法家思想為主軸，引導同學認識古今立法的精神，並探討台灣談話性節目肆無忌憚的「公審」亂象。首先，由老師導讀《韓非子》的〈定法〉篇，其次，設計相關問題，請同學分組討論、交換意見，然後老師邀請個別同學或各組派代表上台說明意見，分享與交流，課後同學須將該組的分組討論上傳 Moodle 討論區，由老師彙整各組觀點，與同學進行回饋、分享，進一步深化本議題之論述，加以總結。

5. 專題五：學習成果展示—自主學習與展現

為使同學主動學習，深化專業知識，培訓本系的核心能力，本單元實施進度以「自主學習與展現」為主題，要求同學分組，完成一份學習成果，進行展示，展示的形式可以是 PPT 報告、組隊辯論、相聲、戲劇演出等，形式不拘，由同學先自行規畫，獲得老師的認可後，便可執行。請同學事先分組，設計成果展示的主題和形式，再自行分工、蒐集資料、演練準備，選定時間，於第十三週開始進行活動。同學展示成果時，老師會鼓勵其他同學提問與分享，再適時補充或修正其觀點、資料，針對各組的展示進行回饋與講評，並彙整各專題的重點提供同學學習、參考。請同學分組討論、交換意見，進行評選，然後老師邀請各組代表上台說明意見，分享與交流對各組的看法。

6. 專題六：相生與相克—陰陽五行思想的民俗化

陰陽五行思想雖是先秦的學派之一，在後代則逐漸隱沒、融合於日常生活的民俗當中，對我們的影響至深而不自知。本單元由老師主講，解釋陰陽、五行、相生相剋、五德終始等學說思想的起源、內涵及影響，並補充教師的詮釋觀點；然後邀請同學提問或發表意見，再由老師進行回饋、總結，進一步深化本議題之論述。

完成前面六個單元後，老師與同學仍可能對部分論題、見解有異議或疑慮，因此本學期最後一週的「總複習與總回饋」，讓教師與學生就本學期的學習單元與作業，進行整體的意見交換和交流分享。

表一：100 學年度下學期應中系「先秦思想與現代生活」課程重構設計表

週次	課程單元	學習內容	實施方式	作業進度
1	預備週	說明課程內容與分組準備	1. 教師主講 2. 請同學分組	
2	專題一：柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學	《老子》導讀、選讀、釋義與討論	1. 教師主講 2. 小組討論	
3	專題一：柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學	《老子》選讀與討論	1. 學生提問與分享 2. 小組討論與分享 3. 教師回饋與回應	分組討論結果上傳 moodle
4	專題一：柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學	《老子》選讀與討論	1. 學生提問與分享 2. 小組討論與分享 3. 教師回饋與回應	
5	專題二：八卦與人生—《易》之乾卦、謙卦	《易經》導讀、選讀、釋義與討論	1. 教師主講 2. 小組討論與分享	
6	專題二：八卦與人生—《易》之乾卦、謙卦	《易經》占筮與討論	1. 教師占筮解卦示範 2. 學生演練與提問 3. 師生互動與分享	分組討論結果上傳 moodle
7	專題三：戰爭與和平—《孫子兵法》與《墨子》	《孫子兵法》始計篇與《墨子》非攻	1. 小組討論與分享 2. 教師主講	
8	複習與回饋	單元一至單元三總複習	1. 教師主講(總結) 2. 師生互動與交流 3. 小組討論	填寫問卷
9	期中考	綜合測驗	會考	筆試
10	專題三：戰爭與和平—《孫子兵法》與《墨子》	戰爭的本質與反思	1. 期中考試檢討 2. 影片欣賞：《孫子兵法》與《墨攻》	「心得寫作」上傳 moodle
11	專題四：法律與公義—《韓非子》的「定法」與全民「公審」	《韓非子》定法篇選讀	1. 教師導讀 2. 學生提問與分享	
12	專題四：法律與公義—《韓非子》的「定法」與全民「公審」	定法篇的詮解—古今律法制定的異同	1. 教師主講 2. 學生提問與回應 3. 小組討論與分享	分組討論結果上傳 moodle；
13	專題五：學習成果展示—自主學習與展現	1. PPT 專題報告 2. 其他展演	1. 學生成果展示 2. 同學提問與講評 3. 教師講評與回應	書面報告上傳 moodle
14	專題五：學習成果展示—自主學習與展現	1. PPT 專題報告 2. 其他展演	1. 學生成果展示 2. 同學提問與講評 3. 教師講評與回應	書面報告上傳 moodle
15	專題五：學習成果展示—自主學習與展現	1. PPT 專題報告 2. 其他展演	1. 學生成果展示 2. 同學提問與講評 3. 教師講評與回應	書面報告上傳 moodle
16	專題六：相生與	陰陽、五行、相	1. 教師主講	填寫問卷

	相克—陰陽五行思想的民俗化	生相克、五德終始	2. 學生提問與回應 3. 小組討論	成果上傳 moodle
17	總複習與總回饋	單元四至單元六總複習	1. 教師主講(總回饋) 2. 師生交流與分享	
18	期末考	綜合測驗	會考	筆試

三、教學活動設計

本課程的設計理念不但有別於傳統以教師為中心的教學觀念，並且跳脫出教育者與學習者二元分立、對立的角色，代之「以學習為中心」的教學原則，打破教育者與學習者的主觀立場，建立一個教師與學生可同步成長的課程模式。因此，在教學活動的設計上，不以教師講課為主，較注重學生主動學習與表達的成效。本課程依據教學過程，包含準備、實施、管理和監控，由「課堂教學」延伸至「課後學習」，交叉使用多種不同的教學策略和教學方式，重要者分別說明如下：

(一) 教學策略

1. 直接教學

由於本課程是大一選修課程，多數新生尚處於適應學習的階段，因此仍以傳統教學策略中常用的「直接教學」，作為主要的策略。教師先將專業知識進行分類、挑選、組織、系統化，並自編適合學生的教材，提供固定的學習數量，配合設計多元的教學方法，依序直接教導學生，使學生在短期內學習許多內容，獲致完整的了解，建立和發展專業的基礎知識。此策略對於知識儲備有限和學習策略不佳的學生，可以獲得成功的學習。

2. 指導式教學

本課程每學期皆安排三次以上分組討論的課堂活動，因應本活動，即使用「指導式教學」策略。本策略是由老師扮演指引者或引導者，透過分組討論，促進反應，組織互動與溝通，讓同學深入探索問題，自行發現答案所在，再進行分享與回應。在問題的提出上，本人也會考量學生程度或學習背景的差異，調整指導方式的深度與廣度。透過此策略，可提供學生表達和溝通的機會，使教學過程更生動有趣。再者，教師在課後進行的線上輔導，也可補充課堂時間不足，以及調整個別學習的深度。

3. 同儕教學

本課程安排的分組討論活動和成果報告單元，以及 TA 的課業輔導，皆兼用了「同儕教學」策略。分組討論和分組完成報告，是運用同儕間相互幫助、相互依賴，彼此討論、分享學習經驗和紓解學習焦慮的方式，達到學習的目的。而 TA 的課業輔導或參與討論，則是藉著接受思想模式較接近的同儕老師 (TA) 的

教學而學習；教師亦可透過 TA 與學生的同儕語言交流，更精確地了解學生的學習困難點。

4. 產生式教學

「直接教學」屬於被動學習模式，部分同學的學習成效和成就感較低，因此在本課程安排的「成果展示」單元中，交錯使用了「產生式教學」策略，允許學生自主地設計、實踐和改善他們的成果報告。換言之，讓同學自己產生報告的主題、形式、目標，自己組織內容、順序，自己展示成果，因此，同學對資訊的處理過程更加主動深入，可以積極地把資訊與自己的認知結構聯繫起來，激發出對學習任務和學習過程、學習策略的興趣，從而提高學習能力和學習效果。

(二) 教學方式

1. 雙向互動的模式

本課程為增加老師與學生、同學與同學的互動，每一個單元都安排適當而對應的課堂活動，如師生對答、小組討論、專題報告、專題辯論、分享與回饋等，注重班級經營及雙向互動的課堂模式，有效提高學習的動機與成效。

2. 活潑多元的型態

本課程的教學型態，除了教師會自編講義、製作數位媒體教材，講授專業知識的靜態方式外，還有課堂發表與問答、小組討論與分享、分組製作專題報告、組隊進行專題辯論、線上學習與回饋等不同方式，學生藉由不同的單元進行自我探索、激勵成長，完成多元的學習面向。

3. 課後的持續回饋

本課程除了傳授「先秦思想」的專業知識外，兼以留意學生個人在「現代生活」的開展，落實實踐教學輔導的目標。因此，特別留意於討論論題及學生作業的設計，務求切合學生現實生活層面所關注之範疇，以及有助於學習自我探索、應對人生、關懷他人、觀照生命等問題。教師對每個單元的課堂學習情況，以及學生在線上數位學習系統的學習成果，須持續分享與回饋，適時掌握學生個別的學習問題與困難，確實回應與輔導，有效提升學習品質。

4. 引導學生主動學習

本課程內容之設計，包括學生的課堂發表與問答、完成線上討論與作業、製作專題報告或展示演出，以及線上題庫自我測驗等學習方式，其歷程皆可培訓學生朝積極主動、自我省思的學習習慣發展，建立有效而主動學習的機制，使學生不斷地成長。

四、教學評量（如何評量教學目標達到與否）

- （一）筆試一中考 25%、期末考 25%：透過筆試，以考核學生對於文獻閱讀的熟悉度和專題知識的掌握程度，可評量教學目標一。
- （二）學習成果展示—專題或展演 25%：評量學生團隊合作的協調能力，以及在專題資料蒐集、閱讀理解、文書處理、獨立思考研究和口語表達的能力，綜合評估學生專業知識與自主學習的成效，可評量教學目標一、二、三。
- （三）小組討論分享 10%：考評學生團隊合作與邏輯思辯、自我省思的能力，可評量教學目標二、三。
- （四）個人作業 5%：評估個別學生對自我反省和語文表達的能力，可評量教學目標一、三。
- （五）影片觀賞心得 5%：評量個別學生對於影片主旨的掌握度和自我反思、探索人生的態度，可評量教學目標三。
- （六）出席率 5%：考核學生向學以及對課程投入的態度，可評量教學目標三。

參、計畫成果

一、摘述辦理情形

本學期六個單元的課程內容，皆已按照課程規劃執行，包括「柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學、八卦與人生—《易》之乾卦謙卦、戰爭與和平—《孫子兵法》與《墨子》、法律與公義—《韓非子》的「定法」與全民「公審」、相生與相克—陰陽五行思想的民俗化」等五個專題討論，和學生進行報告的「學習成果展示—自主學習與展現」單元，以及期中、期末考前的「分享與回饋」。

另外，在本學期的課程學習當中，同學們還必須完成四份作業，包括小組討論三次、影片觀賞心得寫作一次。小組討論的部分，三次皆先進行隨堂討論，討論結果的呈現則有一次直接進行課堂小組分享，然後請同學在 Moodle 教學平台上完成一份個人作業；另外兩次小組討論的方式，採取在課堂討論後，請同學於 Moodle 上進行小組分享。影片觀賞心得則是在課堂觀看「墨攻」後，讓同學在 Moodle 上寫作一份評論和心得。以上規劃的單元和作業都順利完成，教師也在線上進行回饋。由於同學上傳的討論內容或有爭議，或有偏差的誤解，所以教師也利用上課時間到 Moodle 上與同學一同觀看資料，進行補充與說明。

本學期的學習重點是以提升「自主學習」為核心目標，除了課堂討論的演練和觀點的撰寫外，最重要的學習單元是要求學生必須組隊完成一份綜合能力的成

果展示。由同學先分組、設計主題、展示方式，再通過與老師討論、認可、分配時間，於第十三周至第十六周，共分為十七組進行展示，展示主題與分組如下表所示。在同學展示成果時，老師會進行提問或鼓勵其他同學提問、分享，適時補充或修正其觀點、資料，並針對各組的展示進行回饋與講評，深化同學對不同議題的見解與學習（參見課堂錄影檔）。成果展示是由同學自行蒐集資料、撰寫報告、製作PPT、採排演練，或進行田調錄影，最後經由口語表達和其他方式輸出成果，這是一個自主學習歷程的完整呈現，透過這樣的練習與操作，有助於提升同學自主學習的能力。

表二：「學習成果展示」分組名單及時間

組別	周次日期	分組同學	展演形式、題目	時間(分)
1	13 5/10	98430306 曾桂祈、98430385 余欣樺	服飾與陰陽五行的關係	5
2	13	98430404 黃亭瑜、98430431 高媄瑩 98430846 陳佩伶	陰陽五行與中國醫學淺談	5
3	13	00430073 薛浩禎、00430313 黃琬婷	儒家、道家和我的人生觀	5
4	13	00430126 范國軒、00430304 陳冠睿 00430693 林建佑、98430413 劉冠廷	德治與法治的異同	8
5	13	96430326 陳逸軒、96430565 陳惟中 96451070 陳攻云、97430202 周怡汝 97430450 林軒如、97430635 李宛娣	陰陽五行觀與現代生活之演繹（演戲、解說）	20
6	14 5/17	98430944 康佳琳、98430971 郭政伶	中華住宅文化的五行觀	5
7	14	00430472 葉千煒、00430586 劉嘉俊 00431094 林承緯	中華生活文化中陰陽五行關三例	8
8	14	00430896 李宜家、00431042 朱儀珊 99433085 林冠汝	陰陽五行食譜	5
9	14	00430525 許原彰、00431165 林姿均 00431183 黃瀨璇	東、西方文化的占卜觀	8
10	14	00430171 楊淑涵、00430180 陳煜 00430445 楊耀鈞、00430570 林莉莉 00430703 陸涵柔、00430764 蔡好貞 00431033 黃糧虹	古今命理面面觀 （田野調查訪錄影片）	20
11	15 5/24	99436035 賴雅琪、99436044 楊依樵 99550932 李嘉育	孫子兵法的商業運用	5
12	15	00430331 余柏蕎、00430411 戴筠軒	墨家與基督教的異同	5
13	15	00430233 吳沛緹、00430650 吳思穎 00431104 鍾雅昀、00431113 曾燕馳 00431122 林逸慈	白馬非馬評述與演繹 （演戲、分析、遊戲）	15
14	15	98837312 彭怡旋、98433061 嚴竣 99431061 陳奕儒	儒、道、法之人生哲學和個人的人生觀	8
15	15	00430675 陳姿辰、00430755 陳芊卉	「道」在藝術的顯現—以	5

			朱銘的作品為例	
16	16 5/31	00430110 劉欣怡、00430251 黃心宜 00431192 許偉瑜、00431202 蔡佳穎 00431211 康展蓉、00431220 陳羿臻	莊子的生死觀	10
17	16	00430276 洪珮馨、00430906 吳珮瑜 00430976 溫紫鈺	先秦的喪葬觀	8

又為了評量同學在專業知識和學習主題上的認知能力，本課程仍有兩次筆試，包括期中考、期末考。藉由考試的測驗，能夠統整、加深同學們在學習主題上的印象，並有效而客觀地得知同學們理解的情況。

總體而言，本課程預定的四個執行方式（相向互動的課堂模式、型態多元的教學方式、持續回饋的輔導原則、主動學習成長的機制）和設計的主題單元，都順利進行了。雖然在進度上，偶爾因為學生的理解和反應而稍有延遲，但教師會斟酌時間調整單元內容的分量，時間不足時，會引導學生採取摘要式的重點學習，保持單元主題在數量上的豐富性。因此，實際執行的內容，與計畫的規劃一致，順利完成。

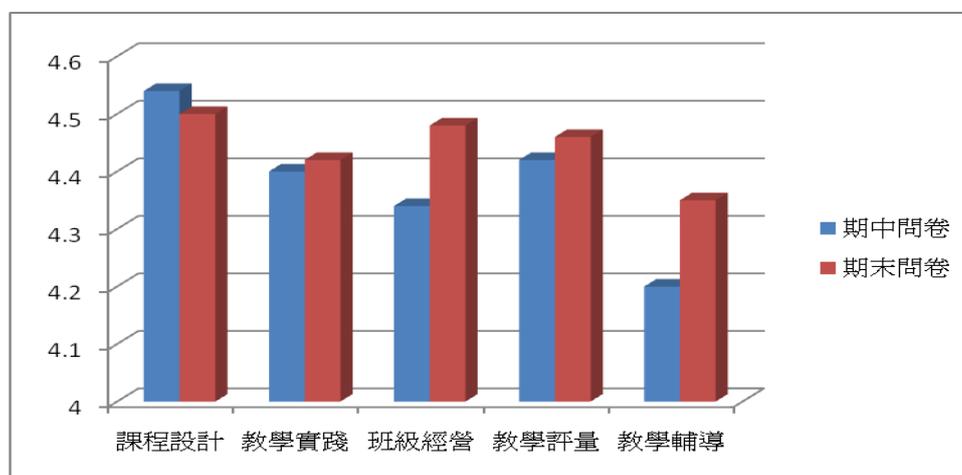
二、課程實驗結果

本課程實驗的成果，就教學反應問卷調查結果（參見表一、圖一）和教師自身的觀察與評估，皆可謂成效相當良好。

表一：教師教學反應問卷平均數值對照表

	題目選項	期中問卷	期末問卷
A1	課程設計	4.54	4.50
A2	教學實踐	4.40	4.42
A3	班級經營	4.34	4.48
A4	教學評量	4.42	4.46
A5	教學輔導	4.20	4.35

圖一：教師教學反應問卷調查結果顯示圖



在課程內容方面，教師原先規劃的內容單元皆如期上完，能確實引導學生完成學習；在課程執行方式上，教師不採用單向講課為主的上課方式，而是以雙向互動、多元學習的方式進行課程單元，並且以在 Moodle 上持續輔導的方式輔助回饋，進行交流，使課程的執行方式豐富多元；在學生學習成效上，透過教師安排的單元活動，包括問題討論、回答特定議題、交流觀點、成果報告等，學生不斷地接受挑戰與激勵，進行自主學習，終而有所成長。由上表和上圖的問卷調查結果顯示，學生對於本課程的課程內容、規劃和執行，以及對於教師的上課方式、成效，都能高度認同並給予肯定。

三、執行成效評估

本課程的預設目標有三個：「提升學生自主學習的能力、實踐師生共同成長的目標、建立高品質學習的課程模式」，就教師的觀察，經過一學期的實驗後，本課程的執行成效確實能達成以上三個目標。

首先，因為本課程是學年課程，大部分的學生經過上學期和這學期的努力，在教師的引導和規劃下，慢慢地學會一些自主學習的技巧；透過教師安排的單元，同學從蒐集資料、整合資源、發現問題、課堂討論與分享、回答 Moodle 作業，以及完成成果展示的作業時，都需要經由自我學習的步驟，再將學習成果輸出，以口頭或書面的方式展示出來，課程單元有效地操練學生自動自發、自主規劃的學習能力，經由不同單元反覆的實驗和練習，本課程確實能提升學生自主學習的能力。

其次，本學期安排的課程單元，並非沿用以前的課程綱要，而是考量了近年來學生的平均程度和學習習性，故而重新設計、更動安排的新單元，為此也重新製作講義、數媒教材和課室活動的問題設計。其中，「柔弱勝剛強—《老子》的柔弱哲學、八卦與人生—《易》之乾卦謙卦、戰爭與和平—《孫子兵法》與《墨子》、法律與公義—《韓非子》的「定法」與全民「公審」、相生與相克—陰陽五行思想的民俗化」等五個專題討論，老師會先發放講義，讓同學事先預習，再由老師引導學生研讀先賢哲言、問題討論、自我分析等步驟，同學們在這樣的學習歷程中，能夠貼近現代的生活與自身的問題進行省思，而教師也在與同學的回饋和交流中，了解現在的同學對事物的看法或價值觀，老師與同學因此能同步成長。第六個單元是學生進行報告的「學習成果展示—自主學習與展現」，本單元是培訓和展示同學們自主學習能力最重要的機制，學生在完成此報告的歷程中，能獲得高度的學習與成長，同時，由於學生們報告的主題範圍較廣，經常出現跨領域知識的介紹和分享，不但能開闊修課同學的視野，也能增廣人文的胸懷，教師藉此亦有所成長。職是之故，本課程可謂確實實踐師生共同成長之目標。

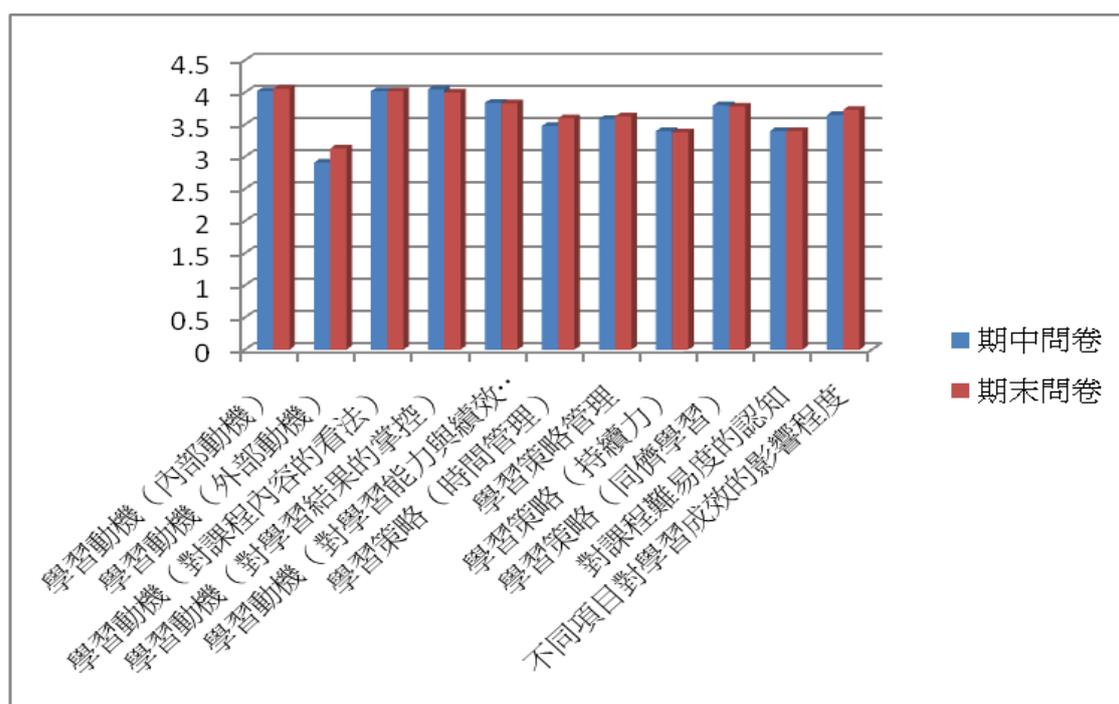
最後，本課程希望能達到「建立高品質學習的課程模式」之目標，教師按照

規劃進行雙向互動、型態多元的課程模式，雖然有時師生步調不一致，少數學生無法達到教師的期望，但大抵而言，多數同學皆能在教師的引導下，循序漸進完成學習單元和學習歷程。就教師的感受度，以及學生學習動機與策略問卷調查的結果顯示（參見表二、圖二），除了外部學習動機的需求較低之外，整體學習動機和策略的表現，尚稱良好。從不同階段的反應來看，期末大抵比期中的學習動機小幅略升，反應出學生對於自我期待和自我鞭策的動力，在經過一學期的學習後，稍有成長。

表二：學生學習動機與策略問卷平均數值對照表

	題目選項	期中問卷	期末問卷
一	學習動機（內部動機）	4.02	4.06
二	學習動機（外部動機）	2.91	3.13
三	學習動機（對課程內容的看法）	4.02	4.02
四	學習動機（對學習結果的掌控）	4.05	4.0
五	學習動機（對學習能力與績效的預期）	3.84	3.83
六	學習策略（時間管理）	3.48	3.6
七	學習策略管理	3.59	3.63
八	學習策略（持續力）	3.4	3.38
九	學習策略（同儕學習）	3.8	3.78
十	對課程難易度的認知	3.4	3.4
十一	不同項目對學習成效的影響程度	3.65	3.73

圖二：學生學習動機與策略反應問卷調查結果顯示圖



（二）與學生互動的情形

經過上學期的磨合，本學期的師生關係已相當熟悉而更和諧。不論在課堂上或課後的輔導、交際，本人與同學間的互動都是熱絡而無礙的。再者，課堂維持「雙向互動」的模式，也增加老師與學生、同學與同學的互動。而師生對答、小組討論、專題展演、分享與回饋等不同活動的進行，本人都會留意班級或小組的氣氛，保持高度關注，又能直接叫出同學的名字，適時給予回應，並鼓勵同學提問和發表意見，故能提升同學的學習動機與意願。

另外，在課後時間，透過線上系統進行輔導，保持持續回饋的原則，能落實進行課後的教學輔導。又因本學期特別側重於學生自主學習能力的培養，所以對於討論論題及學生作業的設計，除了務求切合學生現實生活層面所關注的範疇，還特別留意於對學生學習自我探索、應對人生、關懷他人、觀照生命等課題有所裨益的問題，是故在課後針對學生報告的選題、研究方法、研究範圍、資料閱讀、展示方式等樣態，以及學生展示後的講評、分享，花費較多時間提供意見，進行討論。

總言之，本人對每個單元的課堂學習情況，以及學生在線上數位學習系統的學習成果，會持續的分享與回饋，適時掌握學生個別的學習問題與困難，確實回應與輔導。正因不吝於在課後付出關懷與協助，所以在課餘時間，同學們亦樂於與本人親近，保持良好互動的關係。

四、課程反思

整體而言，教師最深刻的感受是師生對課程期許的落差。教師多以作育英才為職志，但「英才」本來就不多，要求學生以「英才」自許也困難重重，因此老師的失望是意料中事。不過，為人師表者也不宜就此自暴自棄，視學生如無物，若能秉持本校辦學理念「人之兒女，己之兒女」之心觀待學生，失落之感便能有所轉圜，找到另一出口，教育功德良多。

相對而論，學生的程度、學習習慣、學習態度之不足或不佳，使得其「學習」「自主學習」的歷程更為艱辛漫長。學生承襲自往昔教育環境所培養的被動式學習態度，當老師期望他們能自己發現問題、尋求答案、完成一份作業時，許多同學顯得茫然惶恐；不過，學生到學校的目的本是「學習」，而教師的主要職責在於「教育」，所以，教師若能安其份於「教」和「育」，當可發現，多數學生經由老師的要求、引導、施教，仍可開發自身潛藏的能力和自信，在老師的鼓勵下，也有脫胎換骨的可能，展現出積極學習、獲得學習的滿足和快樂之感。不論學生原有的學習態度優良與否，不放棄任何學生，適時給予學生回應，老師可能會發現，許多原來自認為是「不用功」、「程度不好」的學生，也會因為老師的讚美或期許而開始用功或努力學習，終而走入自我期許和自主學習的成就感之中。

五、後續調整規劃

就學生的學習反應與成效而言，教師在教學與課程的設計上，尚可進行調整的規劃，主要是對於古籍原文閱讀的引導。

如何激勵學生能事先預讀講義，或預習古籍的原文，是本課程較難達成的課題。由於具備閱讀古籍的能力，是本系學生設定培養的核心能力之一，而本課程的學習範疇在於「先秦」，又指涉「思想」，因此，對於先秦古籍的閱讀和先秦重要思想的理解，正是課程學習目標的重點，故而不能輕忽。但學生普遍反應「畏難」，學習意願較低落，究其原因，一方面緣於自主學習能力不足，另一方面是古典語文程度較低。所以，爾後教師在教學方法上，直接式教學的比重仍不可過低，對於古文閱讀能力的培養，如果要求學生進行預習的成效不彰，會考慮以隨堂小考的方式測試學生的準備和理解，以加強學生基礎專業知識能力的培育，也有利於課程活動的執行和主題單元的深度學習。

肆、建議與改進

本人對於校資中心對於本計畫的規劃與執行作法、支援、資源等，都很滿意，無特殊建議或需改進之意見。

伍、補充說明

一、課程照片

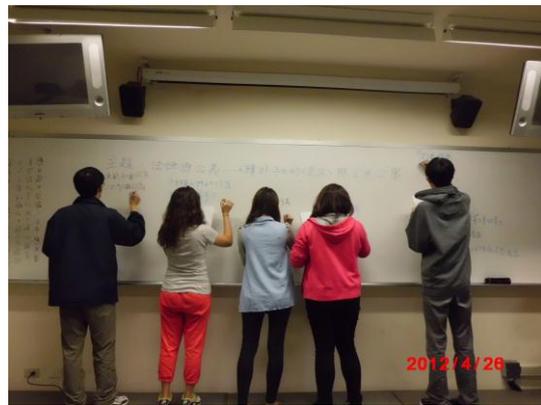
	
老師講課的神情	同學聽課的情形



同學們進行課堂小組討論



老師與同學進行小組討論



同學上台分享小組討論



同學進行學習成果展示一



同學進行學習成果展示二



同學進行學習成果展示三



同學進行學習成果展示四



同學進行學習成果展示五

二、其它相關資料

本課程不指定統一教材，由教師自行編製教材和講義。另外，課堂的照片、學生成果展示的錄影，和學生報告及討論等作業的彙整，一併參見光碟中「其他相關資料」的檔案。

(一) 自編講義、教材

(二) 學生作業

(三) 課堂照片

(四) 課堂錄影